



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA

## Ingredienti locali per una ricetta green: il nuovo porcellanato G3NIUS!

Cristina Siligardi

Università di Modena e Reggio Emilia



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA

GRUPPO CERAMICHE  
**GRESMALT**



Universidad  
Rey Juan Carlos

# 1. Le origini

L'industria ceramica nasce e si sviluppa in Europa, a partire dagli anni '40 del 900, dove sono disponibili i principali fattori produttivi:

## SASSUOLO - FAENZA (ITALIA)

## CASTELLÓN (SPAGNA)

**MATERIE PRIME**



Argille rosse  
Appenniniche

Argille rosse della  
regione Valenziana

**CAPITALE**



Imprenditori  
Allevatori

Imprenditori  
Coltivatori

**MANODOPERA**

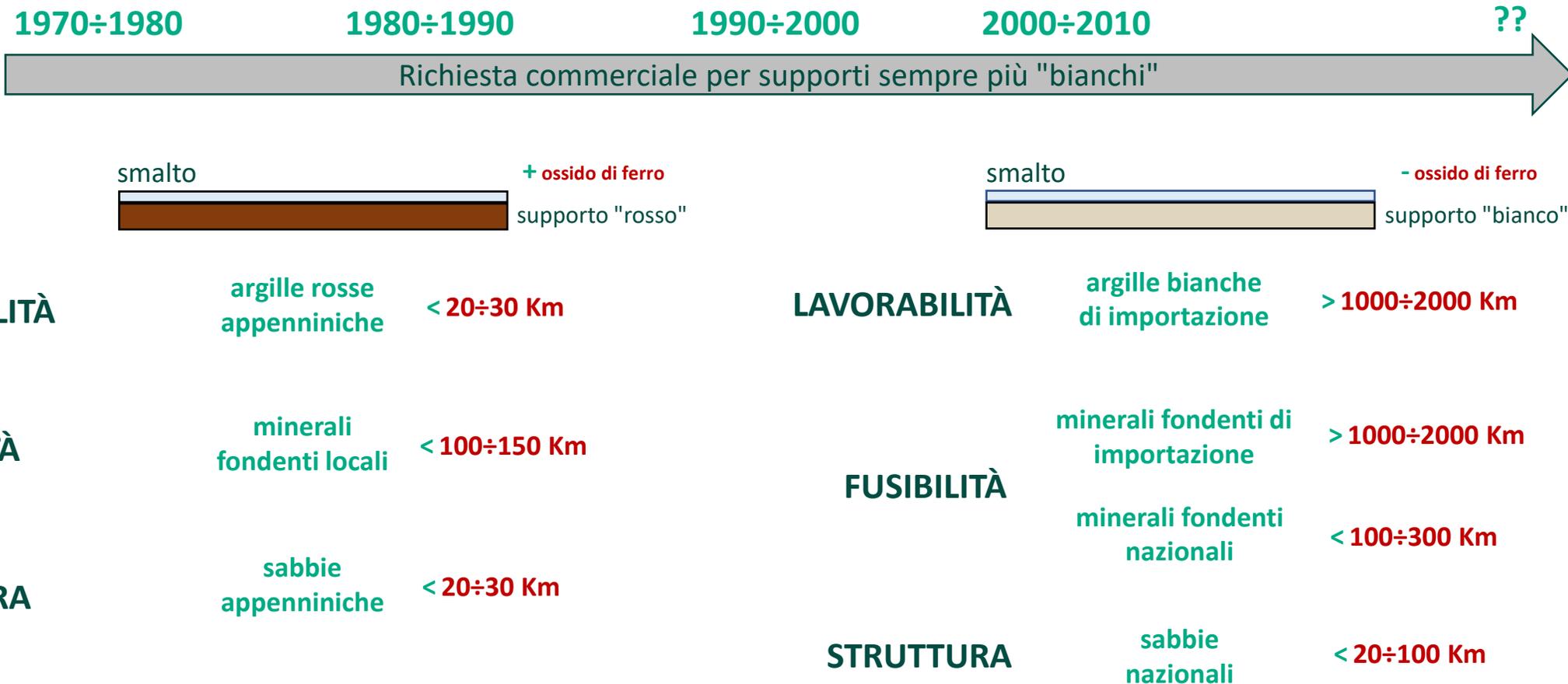


Operai agricoli

Operai agricoli

## 2. Le materie prime

Nel corso del tempo c'è stata una evoluzione nella composizione degli impasti per fabbricare le piastrelle ceramiche:



### 3. Un problema ambientale

Il cambio del sistema di approvvigionamento delle materie prime ha una grande influenza sull'impatto ambientale del prodotto finito:

**DISTANZE  
MINIERA - FABBRICHE**



**MAGGIORE DISTANZA =  
MAGGIORE IMPATTO  
AMBIENTALE**

**SISTEMA DI TRASPOSTO**



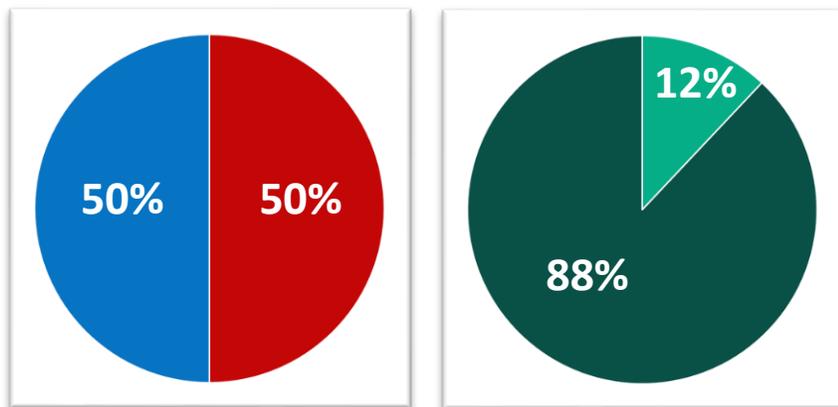
**NAVE E CAMION  
IMPATTANO PIÙ DEL  
TRENO**

**OBIETTIVO**

**50% Materie prime  
ecofriendly**

## 4. Ecodesign

### VECCHIO IMPASTO



- **Materiali argillosi**
- **Fondenti e sabbie**
- **Importazione materie prime tradizionali**
- **Materie prime ecofriendly**

Ricalibrare un impasto richiede una **lunga progettazione**.

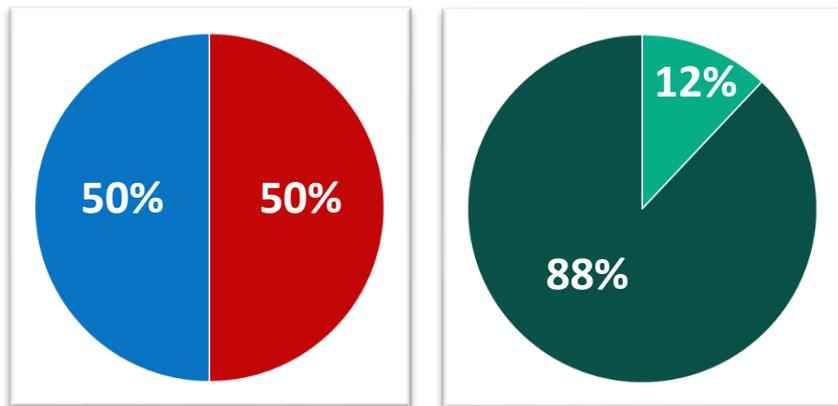
È necessario effettuare numerose prove per ottenere un prodotto **compatibile** con il ciclo produttivo.

## OBIETTIVI

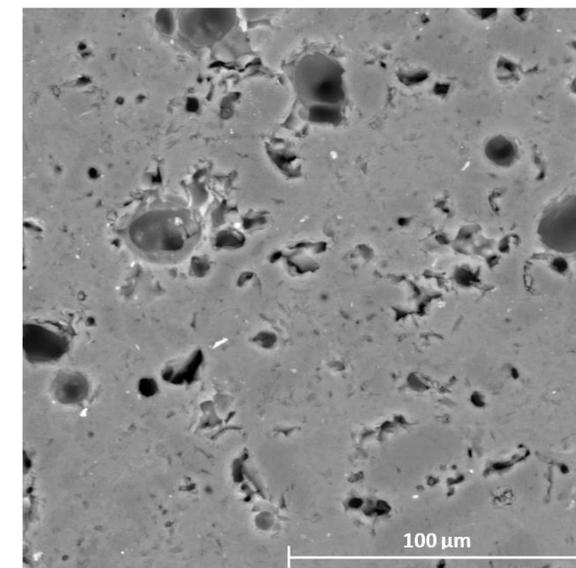
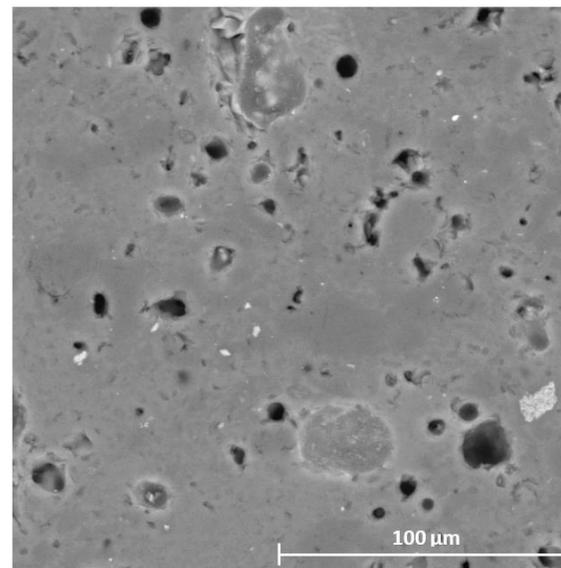
**Stessa Porosità**  
**Stessa Geometria**

# 4. Ecodesign

## VECCHIO IMPASTO



- **Materiali argillosi**
- **Fondenti e sabbie**
- **Importazione materie prime tradizionali**
- **Materie prime ecofriendly**

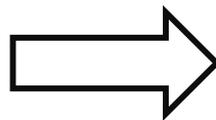
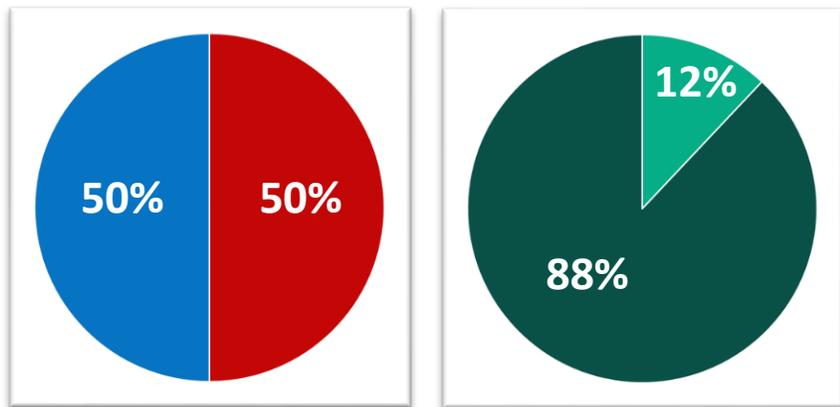


## OBIETTIVI

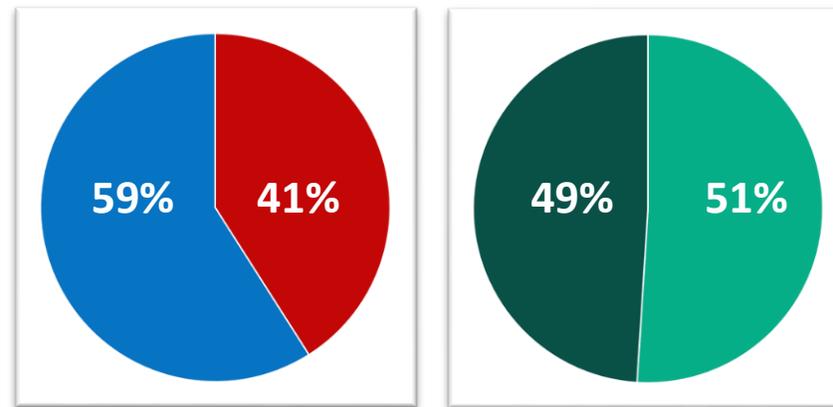
**Stessa Porosità**  
**Stessa Geometria**

## 4. Ecodesign

### VECCHIO IMPASTO



### NUOVO IMPASTO

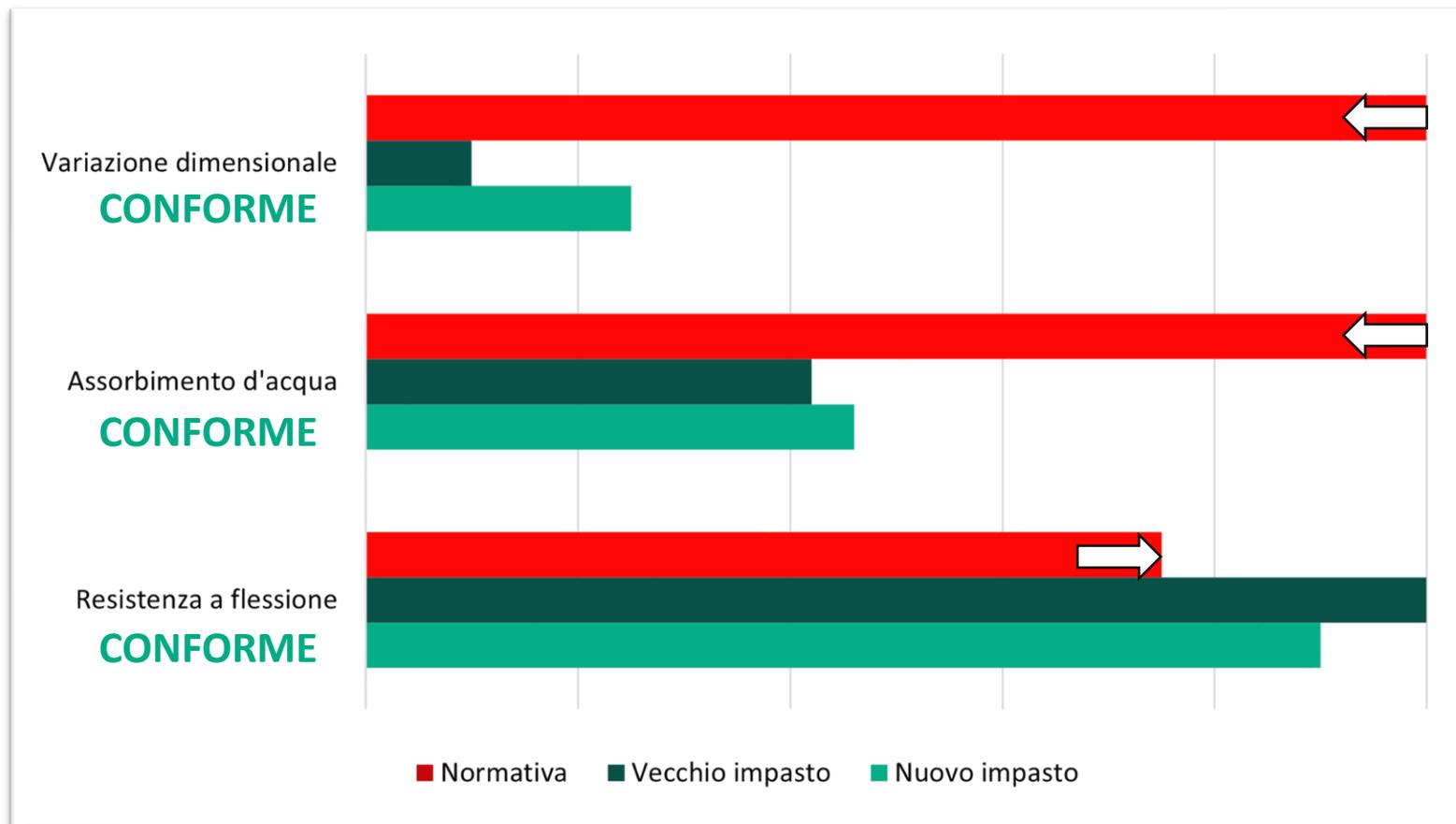


- **Materiali argillosi**
- **Fondenti e sabbie**
- **Importazione materie prime tradizionali**
- **Materie prime ecofriendly**

Per ottenere il nuovo impasto sono state studiate **52 nuove formulazioni**.

Ogni formulazione è stata sottoposta ad analisi chimiche, mineralogiche e termiche.

## 5. Caratteristiche del nuovo impasto



### OBIETTIVI

50% Materie prime ecofriendly ✓

Stessa Porosità ✓

Stessa Geometria ✓

# 6. Il nuovo porcellanato Genius!

# G3NIUS

Smarter. Greener. Better.

BY GRESMALT



## #1 SMARTER

Practicality paired with Italian style. Made entirely in Italy.



## #2 GREENER

A porcelain stoneware that is kinder to the environment.



## #3 BETTER

Strong and durable. Compliant with European standard EN 14411.

# Grazie per l'attenzione.

cristina.siligardi@unimore.it



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA

[www.forture-life.eu](http://www.forture-life.eu)



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA

GRUPPO CERAMICHE  
**GRESMALT**



Universidad  
Rey Juan Carlos